

Pressemitteilung vom 27. Mai 2009

**Ein Ausflug für die ganze Familie:
Neuer „GPS-Regnitz- Rundgang“ verbindet
Stadtgeschichte mit Flussgeschichte und
Kulturhistorisches mit viel Sommerfrische**



Flussparadies
Franken e. V.

Flüsse – sie bringen Gefahren und locken zugleich an ihre Ufer. Wer das Weltkulturerbe Bamberg einmal anders kennenlernen, und einen vergnüglichen Sommertag mit einem informativen und historischen Ausflug verbinden möchte, der hat nun **eine ganz neue Offerte in Bamberg**: die Stadtgeschichte der Weltkulturerbestadt Bamberg kann ab jetzt mit dem neuen GPS-gestützten Audioguide direkt mit den Freuden des kühlen Nass in Einklang gebracht werden. Im Rahmen der Sonderschau „Im Fluss der Geschichte. Bambergs Lebensader Regnitz“, dem Kooperationsprojekt zwischen Historischen Museum Bamberg und Flussparadies Franken e. V., lädt einer der modernsten Städteführer zu einem **ca. zweistündigen Flussspaziergang** ein! Der Fluss erzählt seine Geschichten, sowohl für Gäste fremder Regionen und Länder als auch für die Bamberger selbst. Und auch wer meint, Bamberg zu kennen, wird ganz neue Geschichten hören, verborgene Orte entdecken und die Entstehung und Entwicklung der Stadt neu begreifen.

Die Rundtour führt kurzweilig durch die Stadt. Während die einzelnen Geschichten zu den insgesamt **25 Stationen** über Kopfhörer vermittelt werden, zeigt das Display auf dem kleinen GPS-Gerät, die genaue Position an und kennzeichnet den weiteren Pfad auf dem Monitor. Verlaufen ist also eigentlich gar nicht mehr möglich; und spannend zu erkundschaffen, ist die Tour mit der **neuen GPS-Technik** allemal, für Kinder, Jugendliche und Erwachsene zugleich. Und da die Tour stufenlos immer am Fluss entlang geht, ist sie auch mit dem Kinderwagen problemlos zu bewältigen.

Die Regnitz in Persona spricht selbst, was gerade für Kinder, aber auch für Erwachsene eine erfrischende Variante ist. Der Fluss nimmt kein Blatt vor den Mund und hat viel zu berichten, aus diversen Jahrhunderten und Epochen. Dabei gibt die Regnitz viele Details preis, die nicht einmal die Stadtführer Bambergs verkünden könnten. Klar - schließlich war sie bei alledem immer dabei, und für das ein oder andere sogar persönlich verantwortlich.

Insgesamt ist der Rundgang auch anders angelegt, als die bereits bekannten Audio-Stadtführungen: Ausgewählt wurden ganz andere Bezugspunkte, **Orte am Wasser, die in dieser Verbindung auch nicht auf den klassischen Stadtprogrammen zu finden**

sind. Und der Spaziergänger wird erstaunt sein, wie sich Stadtgeschichte aus dieser ungewohnten Perspektive so frisch und spannend verfolgen lässt.

Der Rundgang beginnt zunächst im **Museum mit 8 Stationen**, geht dann aber direkt „in medias res“ – sprich direkt unten an den Fluss in der Stadt.

Rundgang entlang der Regnitz – die 18 Stationen im Schnelldurchlauf:

Die Tour startet auf der Insel „Geyerswörth“, die in der Stadtmitte zwischen dem linken Regnitzarm und dem „Alten Kanal“ liegt und einen besonderen Blick auf das Wahrzeichen Bambergs, das „Alte Rathaus“, zulässt. Von dort führt der Rundgang weiter über die Unteren und Oberen Mühlen, zu den „Fischwinterungen“, die heute noch genutzt werden und für die meisten Besucher im Verborgenen bleiben. Vorbei am beeindruckenden barocken „Wasserschloss Concordia“, das der Hofbaumeister Johann Dientzenhofer für den Hofrat Böttinger im Jahre 1715 erschuf, weiter zur „Schleuse 100“ am König-Ludwig-Donau-Kanal, der von Kehlheim bis Bamberg 100 Schleusen zählte. Dann in den „Hain“, der im englischen Stil angelegten Gartenanlage aus dem 19. Jahrhundert. Nachdem Tiere und Pflanzen an der Regnitz vorgestellt werden geht es am „Alten Kanal“ entlang vorbei an alten Krananlagen sowie zahlreichen Lager- und Gerberhäusern“. Unter berühmten Bamberger Brücken hindurch wieder in der Stadtmitte angelangt, zeigt sich der damalige „Schlachthof“ direkt am Fluss, wo früher auch der Verkehrsknotenpunkt und „Alte Hafen“ Bambergs angesiedelt war. In der letzten Schlaufe der Rundtour liegt das bizarre und malerische „Klein Venedig“ mit seinen Fischerhäusern, weiter flussabwärts das „Alte Krankenhaus“, das ganz bewusst direkt am Wasser und, in Fließrichtung gedacht, am Ende der Stadt gebaut wurde. Zurück geht es über renaturierte Bereiche am „Schiffsbauplatz“ und über die „Fischerei“ bis zum Ausgangspunkt, dem „Alten Rathaus“ mitten im Fluss. **Dauer des Rundgangs: ca. 65 min.**

Rundgang im Historischen Museum Bamberg:

Auch hier werden einzelne Highlights als Audiotour vorgestellt: u. a. der „Apostelabschied“ vor den Stadtmauern Bambergs, großformatig in Öl gemalt, von Wolfgang Katzheimer d. Älteren (Ende 15. Jahrhundert), und das detaillierte Bamberger Stadtmodell von Franz Lacher aus dem Jahre 1843. Ein weiterer Höhepunkt ist das Modell für den Heiligen Georg, der einst als Großskulptur auf der berühmten „Seebrücke“ von Bamberg stand, die das verheerende Hochwasser mit Eisgang im Jahre 1784 komplett zerstörte. Weiterhin informiert der Audioguide im Museum über das regen Treiben am „Alten Hafen“ mit historischen Gemälden von Fritz Bayerlein und Modellen aus der Bamberger Rangschiffahrt. Und schließlich beenden die prächtigsten archäologischen Funde aus der Regnitz, wie der silberne Pettstadter Becher aus der Karolinger Zeit und die Bamberger Götzen, deren Ursprung in der Forschung noch heute umstritten ist, den Rundgang im Museum. **Dauer: ca. 20 min.**

Ausleihorte:

Historisches Museum Bamberg, Domplatz 7 und

TKS Tourist- und Kongressservice Bamberg, Geyerswörthstr. 3

Achtung: Ausleihe nur gegen Abgabe des Personalausweises, max. 2 Kopfhörer pro Gerät erhältlich

Sprachen: Deutsch und Englisch;

Kosten: 8,50 Euro für 4 Stunden.

Die Tour berechtigt zum ermäßigten Eintritt (2,50 Euro) ins Museum.

Weitere Informationen: www.lebensader-regnitz.de

Pressekontakt: Frau Kerstin Werner, Telefon: 0951- 968 23 81

E-Mail: kerstin.werner@kommunikationundmanagement.de

Herzlichen Dank für die Unterstützung an:



Oberfrankenstiftung



Kulturfonds Bayern



Bayerische Sparkassenstiftung



Stiftung der Sparkasse Bamberg



Landesstelle für nichtstaatliche Museen in Bayern